

TRANSFORMER UNE IDÉE EN CROQUIS OU UN DESSIN



DESIGN
PRODUCTION

De l'idée à l'œuvre : maîtrisez le dessin et libérez votre créativité



OCCITANIE



PRÉSENTIEL

PUBLIC

- Créateur ou repreneur d'entreprise
- Dirigeant d'entreprise
- Salarié
- Demandeur d'emploi
- Personne à titre individuel

PRÉREQUIS

Exercer une activité de production ou métiers d'art

DURÉE

1 jour (7 heures)

DATE ET HORAIRES

Retrouvez toutes les dates sur notre site web (QR code au verso)

LIEU

Retrouvez les informations d'accès, de transport et de restauration sur notre site web (QR code)

TARIF **210€**

Prise en charge possible selon votre statut

MODALITÉS ET DÉLAIS D'ACCÈS

Sous 48 heures avant le 1^{er} jour de formation sous réserve :

- D'un entretien de positionnement
- Des effectifs minimum et maximum pouvant être accueillis

ACCESSIBILITÉ

Formation adaptée et accessible aux besoins des personnes en situation de handicap : conditions d'accueil, accès et coordonnées du référent handicap sur notre site web (QR code)

Objectifs

- **AMÉLIORER** votre capacité d'observation visuelle
- **DÉVELOPPER** votre maîtrise de diverses techniques de dessin
- **ENCOURAGER** votre expression créative et le développement d'un style personnel

LES CMA OCCITANIE



FINANCEMENT

Étude de la prise en charge adaptée à votre demande de formation et à votre situation professionnelle



EXPERTISE

Conseiller-formateur expert du domaine, spécialiste de l'artisanat et du tissu économique local



ACCOMPAGNEMENT

Nos équipes proposent des parcours sur-mesure pour développer vos compétences et concrétiser vos projets



Programme

• Maîtrise technique et observation

- Techniques et astuces pour transcrire graphiquement des idées
- Le dessin d'observation rapide
- Notion de plein et de vide : dessin d'un objet en ne retraçant que les vides
- Expérimentation de différents outils et supports pour dessiner

• Expression personnelle et création artistique

- Harmonisation du format choisi au sujet dessiné : notion de composition
- Règles du dessin en perspective
- Libérer son trait et trouver son style
- Volume d'un objet : techniques de mise en lumière et utilisation des hachures et dégradés
- Réalisation d'une planche de croquis personnelle attractive

➤ Modalités pédagogiques

- Formation en présentiel
- Groupe de 12 personnes en moyenne
- Alternance d'apports théoriques et de mises en pratique

➤ Modalités d'évaluation

- **Acquis** : questionnaire réalisé en début et fin de formation
- **Cas pratique** tout au long de la formation

CMA FORMATION



Contact et inscription

Contactez la CMA de votre département :
[artisanat-occitanie.fr/porteurs-de-projet/
formation-continue](https://artisanat-occitanie.fr/porteurs-de-projet/formation-continue)



CMA Occitanie

59 T Chemin Verdale
31240 SAINT-JEAN
crma@crma-occitanie.fr